

The background of the page is filled with various hand-drawn, sketchy elements. There are several large, irregular circles and loops, some resembling orbits or paths. There are also smaller, more chaotic scribbles and lines scattered throughout. The overall style is informal and artistic, suggesting a creative or conceptual theme.

O

NW

2

6

ÜBERSICHTSAUSSTELLUNG OBWALDNER UND NIDWALDNER KUNST

Turbine Giswil

10.10. – 08.11.26

Bünter Renata
Bürgi Markus
Burkart Michelle

Dorn Paul
Egger Lukas
Eida Lui

Bossi Judith
Brinkhaus Paula
Britschgi Roman

Arbogast Silvia
Blättler Guido
Blättler Maggie

Abächerli Olivia
Amstutz Elionora
Annen Bonati Carmen

Estoppey Bruno
Ettlin Pascale
Fanger Nik

Gwerder Andreas
Haas Nico
Halter Urs

Halter Sandro
Halter Toni
Herzog Andreas

Gander Adrian
Gnos Josef
Gut Heini

Flüeler Rolf
Flühler Marlis
Foors Kerstin

Hummel Rainer Otto
Imgrüth Mirjam
Joller Thomas

Hess Stephanie
Hossli Adrian
Hossli Moritz

Küttel Mirjam
Lussi Paul
Lutz Charlie

Murer-Litschi Rita
Näf Johanna
Niederberger Dominic

Kathriner Christian
Köppli Karl
Kuhn Jennifer

Niederberger Jörg
Obrecht Daniela
Odermatt Fredy

Rüttimann Uli
Schläpfer Iris
Sidler Celia & Nathalie

Rogger Stefan
Roland Heini
Röthlin Andrea

Odermatt Corinne
Odermatt-von Moos Esther
Raselli Anna

Tscholitsch Mireille
von Matt Raphael
Walker Myla

Sonderer-Imgrüth Ruth
Stadelmann-Hochreutener Cecile
Steiner Otto

Studer Esther
Studer Carin
Traber Andreas

Wannemacher Felix
Weber Therese
Wicki-Schallberger Esther

Zumbühl Anita
Zürrer Anna Sabina

Windlin Doris
Woodtli Ruth
Würsch Brigitta

Wyrsch Philipp
Wyrsch Vreni
Zimmermann Jennifer

Öffnungszeiten

Samstag 11:00 Uhr – 17:00 Uhr

Sonntag 13:00 Uhr – 17:00 Uhr

Vernissage

09.10.2026 – 18.00 Uhr

Ein gemeinsames Projekt
der Kulturkommissionen
Obwalden und Nidwalden
Unterstützt von EWO

