



Medienmitteilung

Datum: 29.6.2026
Sperrfrist: keine

Theatertexte für Zentralschweizer Laienbühnen werden gefördert

Die Kulturförderstellen der Zentralschweizer Kantone schreiben einen Wettbewerb aus, um Impulse für das Laientheater zu setzen. Zu diesem Zweck stellen sie gemeinsam 20 000 Franken zur Verfügung.

Die Förderung für Theatertexte an Zentralschweizer Laienbühnen richtet sich an Autorinnen und Autoren von Theatertexten. Sie soll es einer Autorin, einem Autor ermöglichen, in enger Zusammenarbeit mit einer Zentralschweizer Laienbühne ein neues Theaterstück zu entwickeln und im Zeitraum von 2028 bis 2030 aufzuführen.

Exposés für Theatertexte gesucht

Theatertextautorinnen und -autoren sind eingeladen, ein Exposé einzureichen, das Ausführungen über Inhalt, Form, Dramaturgie und Hauptpersonen des geplanten Stücks enthält. Teilnehmen können Personen, die seit mindestens zwei Jahren in der Zentralschweiz Wohnsitz haben, oder zu einem früheren Zeitpunkt mindestens zehn Jahre in der Zentralschweiz Wohnsitz hatten, oder deren Tätigkeit einen aussergewöhnlich engen Bezug zum Kulturraum Zentralschweiz aufweist. Zudem muss die Zusammenarbeit mit einer Laientheaterformation aus der Zentralschweiz bereits konkret aufgelegt worden sein.

Fachjury kürt das Gewinnerprojekt

Eine dreiköpfige Fachjury beurteilt die Eingaben und kürt das Gewinnerprojekt. Präsidentin der Jury ist die Basler Schauspielerin, Regisseurin und Kabarettistin Bettina Dieterle. Der Dramaturg und Autor Ueli Blum sowie der Regisseur und Countertenor Stefan Wieland komplettieren das Gremium. Für die Ausarbeitung des ausgewählten Exposés wird der Autorin oder dem Autor eine Preissumme von 20 000 Franken ausgerichtet.

Geschäftsstelle bei der Kulturförderung Obwalden

Die Geschäftsstelle des Zentralschweizer Theatertext-Wettbewerbs ist bei der Kulturförderung Obwalden angesiedelt. Die Ausschreibung, das Reglement und das Bewerbungsformular können auf der Webseite der Abteilung Kultur heruntergeladen werden. Eingabefrist für Bewerberinnen und Bewerber ist der 30. Oktober 2026.

Neu zweijähriger Turnus

In der Zentralschweiz besteht eine langjährige, vielfältige und lebendige Theaterkultur. Die Kulturförderstellen der Kantone Luzern, Uri, Schwyz, Obwalden, Nidwalden und Zug unterstützten die Entstehung von Theatertexten seit 1999 in unregelmässigen Abständen. In dieser Zeit haben Franziska Greising, Georges Müller, Heinz Stalder, Christoph Fellmann, Thomas Hürlimann und Eva Mann einen Förderpreis erhalten. Ab 2026 wird ein zweijährlicher Turnus für die Durchführung des Wettbewerbs eingeführt.

Download der Wettbewerbsunterlagen 2026: <https://www.ow.ch/dienstleistungen/6970>

Kontakt für Rückfragen der Medien:

Marius Risi, Leiter Amt für Kultur und Sport,
Telefon 041 666 64 12, 29. Juni 2026, 10.30 – 11.30 Uhr