



Die Kernserin Andrea Röthlin und der Sarner Charlie Lutz trafen sich das erste Mal vor Jahren in Martin Wallimanns kunsthandwerklicher Druckerei - und dies sollte kein Zufall sein.

Im Jahr 2021 fanden sich die beiden Kunstschaffenden in der Räumlichkeit/Werkstätte wieder. Dieses Mal mit grossen metallenen Buchstaben, welche durch angesetzten Rost - so ist es schnell klar - reich an Geschichten waren.

Auf die Oberfläche der Stahlplatten mit Buchstaben trugen die zwei Kunstschaffenden Farben auf. Im Hochdruckverfahren wurden diese in verschiedenen Gängen kopiert, vom Metall abgezogen und schliesslich aufs Papier übertragen. Eine Überlagerung von Farben, Strukturen, Wissen, Erfahrungen und Kompetenzen auf den Blättern entstand, die einiges zu erzählen haben. Und nun sind diese im Bildungs-Informationen-Zentrum BIZ in Sarnen wieder zu sehen.

Andrea Röthlin

1967

Geboren und aufgewachsen in Kerns, Obwalden

1986-1989

Ausbildung zur Kinderkrankenschwester (heute Pflegefachfrau HF)

1989-1991

Grundausbildung an der Gestaltungsschule Farbmühle, Luzern

1991-1993

Ausbildung in Lithographie in der handwerklichen Druckerei bei Martin Wallimann, Alpnach-Dorf

1993-1994

Ausbildung in Tiefdruck bei Andi Rieser, Steinhuserberg

1994-1995

Weiterführende Klasse an der Gestaltungsschule Farbmühle, Luzern

1995-1999

Ausbildung in Vergoldetechnik bei Stefanie Hoffmann, Cazadero CA
Ausbildung in Gusstechniken bei Alan Olson, Berkely CA
Vergoldung- und Restaurationsarbeiten, Californien

1999

Herstellen einer mit Relief verzierten, tonnenschweren Tempelglocke in der Glockengiesserei Grassmayer, Innsbruck

2000-2002

Ausbildung in asiatischer Tuschemalerei bei Kwang Ja Yang, Zürich

SEIT 2000

Lebt und arbeitet als freischaffende Künstlerin im Bereich Bildende Kunst in Kerns

ZUSÄTZLICH SEIT 2017

Arbeitet als Gruppenleiterin in der Kunstwerkstatt Kubeis an der Lorze in Cham mit Menschen, die aus gesundheitlichen Gründen einen stützenden Rahmen brauchen, um ihre kreative Begabung leben zu können

Charlie Lutz

1960

Geboren und aufgewachsen in Landquart, Graubünden

1981

Bündner Primarlehrerdiplom

1990

Schule für Gestaltung Luzern zum Fachlehrer für Bildnerisches und Handwerkliches Gestalten

1991-HEUTE

Lebt und arbeitet als freischaffender Künstler in Sarnen - zusätzlich mit einem Teillehrauftrag an der Kantonsschule Zug

SEIT 1998

Beteiligt sich regelmässig an Projekten im öffentlichen Raum